

Villa met /avec cour anglaise

BELSELE

■ In het middelpunt van deze villa in een bosrijke omgeving was het de uitdaging om een verbinding te creëren tussen de tuin en de Engelse koer die het aanpalende bureau en het zwembad van licht voorziet. Om deze overgang in sfeer, materiaal en niveau te overbruggen werd er gekozen voor een uitvoering met geprefabriceerde betonnen elementen.

De combinatie van een hele reeks elementen resulteert in een rechtlijnige maar speelse overgang. Zo zijn er plantenbakken en traptreden, maar ook zitbanken en een tafel in het geheel verwerkt. Door de combinatie en onregelmatige plaatsing van de elementen was het zowel praktisch, financieel als in timing logisch om te kiezen voor prefab beton.

De dynamische samenstelling van al deze verschillende elementen vormt één sterk visueel geheel, mede omdat

de homogeniteit in kleur en vorm eigen is aan deze. De puzzel is mogelijk gemaakt door de maatvastheid van de elementen.

Het resultaat is één grote overgangsruimte, waar alle elementen samen een betonnen sculptuur vormen. De fysieke verbinding tussen het terras en de tuin wordt echt een verblijfsplek met veel mogelijkheden, die aangenaam aanvoelt door de groene beplantingen en die uitkijkt over de Engelse koer.

DE JURY

Dit project heeft zijn nominatie verdiend omwille van de originele toepassing van modulaire elementen. De combinatie van bakken, trappen en kokerelementen laat toe een goede verbinding van de tuin met het gebouw te realiseren en het groen door te trekken. De modulariteit maakt het ook mogelijk om dit concept op een gemakkelijke manier aan te wenden in andere toepassingen.



■ Au cœur de cette villa, nichée dans un environnement boisé, le défi était de créer une liaison entre le jardin et la cour anglaise qui éclaire le bureau adjacent et la piscine. Pour surmonter cette transition en termes d'ambiance, de matériau et de niveau, la solution retenue a été l'utilisation d'éléments préfabriqués en béton.

La combinaison de nombreux éléments crée une transition linéaire mais ludique. On trouve des bacs à plantes et des marches, mais aussi des bancs et une table, intégrés dans l'ensemble. En raison de la combinaison et de la disposition irrégulière des éléments, le choix du béton préfabriqué s'est avéré logique sur le plan pratique, financier et temporel.

La composition dynamique de tous ces différents éléments forme une seule entité visuelle forte, notamment en raison de l'homogénéité de couleur et de forme inhérente à ces éléments. Le puzzle a été rendu possible grâce à la précision dimensionnelle des éléments.

Le résultat est un grand espace de transition, où tous les éléments forment une sculpture en béton. La connexion physique entre la terrasse et le jardin devient vraiment un lieu de séjour polyvalent, agréable grâce aux plantations vertes et offrant une vue sur la cour anglaise.

LE JURY

Ce projet mérite sa nomination en raison de l'application originale d'éléments modulaires. La combinaison de bacs, d'escaliers et d'éléments en béton permet une excellente connexion entre le jardin et le bâtiment, facilitant l'intégration de la verdure. La modularité offre également la possibilité d'étendre ce concept de manière aisée à d'autres applications.



ARCHITECT | ARCHITECTE

Jao Smet architect (io-architecten)

AANNEMER | ENTREPRENEUR

**D'Eer algemene ondernemingen nv –
Nicolas Rombaut nv**

STUDIEBUREAU | BUREAU D'ÉTUDES

Ingenieursbureau Laeremans bv

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE

Privaat

PREFAB BETON | BÉTON PRÉFABRIQUÉ

Ebema nv

ANDERE PARTNERS | AUTRES PARTENAIRES

Aaves bv – Waterlight bv